



Justine VENET

COMÉDIENNE



TÉLÉCHARGER LA FICHE PROFIL

CLIQUER ICI

LANGUES Français (langue maternelle) Anglais (très bon) Espagnol (notions) Neerlandais (notions)

COMPÉTENCES ARTISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES

Chant (bon)
Marionnettes (création et manipulation- intermédiaire)
Danse (contact, contemporaine, moderne Jazz – intermédiaire)
Clown, Commedia dell'arte, théâtre de styles. (bon)

PRATIQUES SPORTIVES

Yoga (intermédiaire), équitation (intermédiaire), Acrobatie (notions), Combat (notions), Wakeboard (bon), ski nautique (bon), Snowboard et ski alpin (intermédiaire), Patin à roulettes (rollers et in-line) (bonnes notions).

FORMATION

Free your instrument (Act In Everywhere, Chloé Hxaufflaire) (2022)
Meisner training (Pico Berkowitch) (2021)
Brussels Actors (training jeu avec différents intervenants) (2018_2021)
Manipulation de marionnettes (Jean-Michel Disthaxe) (2019)
Ombres chinoises (My Puppet Project, Bernard Clair) (2018)
Certificat d'Art Thérapeute, RHAPSODIE (2018)
Animation d'ateliers expressifs, créatifs, RHAPSODIE (2016-2018)
Jeu face caméra (Pierre-Paul RENDERS) (2014)
Chant et interprétation (Ateliers de la chanson, Bruxelles) (2006-2009)

Théâtre et mouvement (LASSAAD) (2004-2006)
Théâtre (IAD) (2002-2003)
Tragédie, clown, Commedia dell'arte (Daniela Ginevro)



CINÉMA

Long Métrage

Losers revolution – Réal: Thomas ANCORA et Gregory BEGUIN – Rôle: La Québécoise. **2020**
Lone Wolf – Réal: Axel DEVILLE et Sébastien DE BUYL – Rôle: **2012**
Cloco – Réal: Florent-Emilio SIRI – Rôle: Choriste de Clocco. **2012**
Regards – Réal: Paolo ZAGLIAGA. Rôle: Patricia. **2012**
Potiche – Réal: François OZON – Rôle: Assistante Jérémie Renier. **2010**

Court Métrage

Ars Moriendis – Réal: Charles BREPSANT – Rôle: La femme. **2022**
Un endroit tranquille – Réal: Simon PELLETIER-GILBERT – Rôle: Camille. **2021**
Mine de rien – Réal: Kevin T.LANDRY – 1er Rôle féminin: La joggeuse. **2021**
Hijito Mio – Réal: Dhémanane KAFETCHINA – Rôle: Nicole. **2021**
Obsession – Réal: Charles BREPSANT – Rôle: La Boss. **2021**
Sauce algérienne – Réal: Rabah SLIMANI – Rôle: La flic. **2019**
Marie, seule avec sa marionnette – Réal: Kevin T.LANDRY – Rôle: La pâtissière. **2019**
L'antre deux – Réal: Lisa Van der Veken – Rôle: La maman. **2019**
Paso Doble – Réal: Lisa VAN DER VEKEN – Rôle: Sarah. **2018**
Waiting room – Réal: Ilias ZANANE – Rôle: La femme. **2018**
The night of sweats – Réal: Rémi FRÉCHETTE – Rôle: danseuse. **2017**
Drip – Réal: Mitch DEITZ (USA) – 1er Rôle. **2017**
No Stress – Réal: Maxime CORMIER – Rôle: La comédienne. **2017**
Apnée – Réal: Dominique STANDAERT – Rôle: Cécile. **2016**
Deux par table – Réal: Rémi ALLIER – Rôle: la serveuse. **2015**
Les branleurs – Réal: Melanie BIESEMANS – Rôle: la styliste. **2015**
Esclicer – Réal: Matthieu FOURNIER – 1er rôle (danseuse). **2013**
Homonculus – Réal: Joël NSITA – 1er rôle. **2013**
Loup Garou – Réal: Isabelle GIROUX – 1er rôle. **2013**
Mes Débuts – Réal: Mathilde MAZABRARD – rôle: la Journaliste. **2013**

Touch Of Evil – Réal: David EMOND-FERRAT – 1er rôle féminin. **2013**
L'ascenseur – Réal: Thomas STUYCK – Rôle : LEAD, La femme. **2011**
Quand le mystère est trop impressionnant – Réal: Isabelle GIROUX – 1er rôle. **2011**
Roger – Réal: Miguel MOREDA, Rôle: Une femme de Roger. **2011**
Devin – Réal: Mathilde MAZABRARD – Rôle : La Femme 2011. **2010**
Fausse alerte – Réal: Nicolas CLOETENS – Rôle : Anna. **2009**

TÉLÉVISION

Françoise Dolto, le désir de vivre – Réal: Serge LE PERON – Rôle: Arlette. **2008**

SÉRIE

EUH – Réal: Briec DE GOUSSENCOURT – Rôle: La BCBG. **2016**
Almost there – Réal: Axel DEVILLE – Rôle: Justine. **2012**

THÉÂTRE

La rupture en 10 maux – Création collective – Mise en scène Daniela GINEVRO. **2011**
Le Roi du Macadam – Création de la Compagnie ARTS NOMADES – rôle : Mademoiselle Amélie . **2011**
The coccinelle orchestra – Show musical créé par Harmony Street Production – Rôle : Camille. **2011**
Tittine et Freddo – Ecriture: Fred KUZIAC – Mise en scène: Nargis BENAMOR, rôle : Tittine. **2011**
Le Roi du Macadam – Ecriture et Mise en scène: Frederic HARQ – Rôle: Shérazade. **2009**
Bulle le funambule – Mise en scène: Daniela GINEVRO – Petit théâtre de l'éphémère- Rôle: Mademoiselle Lune. **2007**
Misterioso 119 de Koffi Kwahulé, Mise en scène: Alex LORETTE. **2007**
Les Thébaines – Ecriture et Mise en scène: Daniela GINEVRO – Atelier de l'éphémère – Rôle: Ismène. **2007**
Les frustrées – Création de rue de la compagnie Les ptites aigreur. **2004**
Le voyage masqué – Création de la Compagnie SORTILEGIO – Mise en scène: Daniela GINEVRO – Rôle: Francescina. **2003**

CLIP

Going up the wrong way – Bai Kamara Junior – Réal: Eric BONI – Rôle: La femme. **2017**
Patapon – Bloody Black Jack – Réal: Maud CLAVIER – Rôle: Lead woman. **2013**
The Coccinelle orchestra – Réal: Axel DEVILLE – Rôle: Amélie. **2013**
Relax my beloved – Alex CLARE (concours Genero TV) réal: Olivier PANIER. **2011**

PUBLICITÉ

Lapeyre (TV – 2020), Calgon (TV – 2020), Carrefour (TV – 2020), Volkswagen (TV – 2020), WW (TV – 2020) Boulanger (TV – 2019), Liantis vous explique (Web – 2019), TGV INOUI (TV + web – 2018), , La quinzaine de la solidarité Bruxelles (2018) , BNP Paribas Fortis (TV – 2017), Bruxelles formation (TV – 2016), Collishop (TV – 2015), 40 Jours magique – Eurodisneyland Paris (2013), DAXON (2013), NEWTON ENERGY (2012), Liebig pur'soupe (TV – 2010), Signal White now, Dim Osmose (Web – 2007).

Blooming
AGENCE ARTISTIQUE

mariecretey@agence-blooming.com

