



# Pauline PELS-YJOHANN

AUTEURE-RÉALISATRICE



TÉLÉCHARGER LA FICHE PROFIL

CLIQUER ICI

**LANGUES** Anglais (bilingue), Espagnol (maîtrisé), Mandarin (notions), Français (maternelle)

**FORMATION**

- 2021 L'écriture de série – CIFAP
- 2018 Atelier d'écriture de long métrage – INA
- 2012 Master 2 en Littérature Comparée (adaptation cinéma) à La Sorbonne (Paris 4)
- 2011 Cultural studies Diploma à Smith College (USA, MA)
- 2009 Master 2 Pro Scénario, Réalisation, Production à Panthéon-Sorbonne (Paris 1)
- 2008 Master 1 / Licence Études cinématographiques à Paris-Diderot (Paris 7)
- 2004 Bac Littéraire option cinéma-audiovisuel au Lycée Honoré de Balzac (Paris)



Bande annonce Les Planeurs

pauline pelsy-johann





01:07



CINÉMA

## Long Métrage (étapes/stades d'écriture)

2021

### Développement:

*ARIZONA DUST*, drame, western, thriller, road movie, 120' One Black Cat Inc., Los Angeles, USA

*SPARROWS POINT*, drame romantique, 120' Scénario de Daniel Hess, Totony productions, Baltimore, USA

### En recherche de production:

*LE COQ EST MORT*, long métrage, France

*THE PEACOCK LADY*, long métrage, USA

## Court-Métrage (étapes/stades d'écriture):

2021

### Réalisation

*LES PLANEURS, (Over the sky)*, drame familial, 20', France

Distribution Matsylie productions, adulte / public jeunesse

Prix : Best Director (Bacalar International Film Festival, Mexico)

Best Short Film (Sweden Film Award)

Best Short Film (Lulea Int. FF)

Best Cinematography (Toronto Female Film Festival)

Best Child Actor (Hollywood Int. Golden Age Festival)

Honorable Mention (Athens Int. Art Film Festival)

Best International Short Film (Indo French International Film Fes)

Best Women Short Film (Indo French International Film Festival)

Best Child Drama (Fiction Film Festival/Spain)

**En production**

**DIS-MOI QUE TU M'AIMES**, comédie noire familiale, 30' Youngwise productions.

**JEUNESSE SOUS COVID**, documentaire, Gédéon Programmes

**Documentaire (étapes/stades d'écriture):**

**2021**

**En production:**

**JEUNESSE SOUS COVID**, documentaire, Gédéon Programmes

**Réalisation**

**2020**

COLLECTION DOCUMENTAIRE *LE CHILI ET DES HOMMES*  
Connaissances du Monde, Commune Image Media

**LE CHILI, TERRE DE TISSAGE ET DE MÉTISSAGE**, 75'

**ARICA, LE CARNAVAL CON LA FUERZA DEL SOL**, 52'

**LE FESTIVAL TAPATI DE L'ÎLE DE PÂQUES**, 52'

**MYTHES ET LÉGENDES DE RAPA NUI**, (doc/animation), 52'

**2018**

**ENTRE LES BARREAUX LES MOTS**, Baiacedez productions, 56' (Sortie française en salle : 30 mai 2018)

Best Doc Award (Mediterranean Film Festival), Benin City Film Festival

The Social Light Award (In-Short Film Festival Lagos Nigeria)

**2014**

**QUOI LE FÉMINISME ? / WHAT'S UP WITH FEMINISM ?**

Création plateforme web en partenariat avec le Ministère des Droits des Femmes et Smith College (USA). Réalisation d'une centaine d'entretiens vidéos d'hommes et de femmes de tout horizon qui donnent leur propre définition du terme « féminisme ». (France / USA)

**2013**

**A NEW CHINESE WOMAN**, Smith College/Yale Univ., USA / Chine, 27' Northampton TV (MA, USA)

**2009**

**LA RENAISSANCE OU LA VIE INTERMÉDIAIRE**

Paramonti productions, Cinécinéma, Forum des Images, 27' Diffusion TV : Ciné + / Ciné Classic (Avec les participations de Quentin Tarantino, Claude Chabrol, Michel Deville).

**Formats courts (étapes/stades d'écriture):**

**Réalisation**

**2011**

**LES ROIS MAGES**, Spot SOS Racisme, 5'

**2010**

**ÉCOUTE TON CORPS**, Spot Ligue contre le cancer, 5'

**SOUS L'ŒIL D'IRIS**, comédie, 5', 1<sup>er</sup> Prix Concours Crous

**FADE**, clip musical groupe *Maybe*, Fallenfest, 5'

**SHADOW OF BLUE**, clip musical de David Angelo, 3'35

TÉLÉVISION

**Séries (étapes/stades d'écriture):**

**2021**

**En recherche de production:**

**FILLE DE L'AIR**, Bible de série 8x52', France

**Blooming**  
AGENCE ARTISTIQUE

mariecretey@agence-blooming.com

