



# Tatia TSULADZE



©Photographies Marie-Hélène TERCAFS/ Laurent DESHAYES , Natacha LAMBLIN, Valentine JAMIS

TÉLÉCHARGER LA FICHE PROFIL

CLIQUER ICI

**LANGUES** Français, Géorgien, Anglais

**COMPÉTENCES ARTISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES** Danse contemporaine, géorgienne et écriture

**PRATIQUES SPORTIVES** Yoga, Pilate, Course à pied, Vélo et Danse contemporaine

**FORMATION** Atelier de cinéma Artifex (Paris) **2021**  
Stage sur la méthode Feldenkrais avec Natacha Nicora ( Bruxelles) **2020-2021**  
Master en Interprétation Dramatique à l'INSAS (Bruxelles) **2015-2020**  
Workshop sur la biomécanique avec Marie Smaevich (San Miniato) **2018**  
**Danse traditionnelle** géorgienne par Imeda Kavkashvili – Bruxelles **2007-2013**



## CINÉMA

### Long Métrage

**Les comédiens** Réal: Mattéo Dugast – Rôle de « Megi » **2022**

### Court Métrage

**Quand tout le monde dort** Réal: Lucie Moise – Rôle de «Uma» **2022**

**Cette mélodie n'a pas de fin** Réal: Ianis Habert – Rôle de « Julia » **2022**

**Le trajet** Réal : Marie Lormeau, rôle principal **2021**

**Disparue** Réal : Clotilde Colson, rôle principal **2021**

**Disparaître** Réal : Victor Dupuis, rôle principal **2019**

**Il est belle** Réal : Baptiste Najean, rôle principal **2017**

## SÉRIES

Mini-Série « **BEBE** » de Emmanuelle Gilles-Rousseau et Julie d'Hennezel – Rôle de « Louise » **2023**

Saison 3 Série « **Les invisibles** » de Chloé Micout – Rôle de « l'amie de Léa » **2023**

## THÉÂTRE

**Leur enfants après eux** Metteuses en scène: Carole Lorang et Bach-Lan Lê-Bà Thi, Coralie **2022-2024**

**VELURI** Metteuse en scène : Léa Quinsac au Festival Factory, Rôle de Mariam **2023**

**Antoine et Cléopâtre** Metteur en scène : Olivier Boudon, César **2020**

## CLIP

**Abreshumi** Réal: Murman Tsuladze **2020**

