



Eve REINQUIN

COMÉDIENNE



©Photographies Natacha LAMBLIN

TÉLÉCHARGER LA FICHE PROFIL

CLIQUER ICI

LANGUES

Anglais (courant) /Allemand (moyen) /Italien (notions)

COMPÉTENCES ARTISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES

Danse contemporaine (très bon niveau) Danse de salon (bon niveau)
Danse classique (bonnes notions)
Doublage et Voix Off

PRATIQUES SPORTIVES

yoga/tai chi/natation/course/acrobatie au sol

FORMATION

Voix Off avec Les Coaches Associés / **Doublage** avec **Les Séraphins**
TECHNIQUE MEISNER Justesse et Immédiateté des émotions
TDMI École pluridisciplinaire de Rhône Alpes (Théâtre Danse Musique Image)
LA MERCI MOLIERE travail de Répertoire

Stages:

—Emmanuel Mouret / Fabio Marra / Philippe Calvario / Mathilda May

—**Chant** à la Manufacture de la chanson

—**Interprétation à la Tempête** avec **Philippe Adrien** et **Dominique Boissel**

—**La comédie dans tous ses états** TV /cinéma / Théâtre, avec Xavier Letourneur, Roland Marchisio

—**Interprétation** au **CCN de Rilleux** avec Jerzy Klesyk (ENSATT)

Diplôme universitaire : Licence d'Études Cinématographique



CINÉMA

Long Métrage

LANCEURS D'ALERTE de Antoine Collin

Court Métrage

MARCHE SUR TA PEUR de Cybèle Villemagne

REMINISCENCE SF de Max Colet et Balthazar Ullmann

JEANNE de Solène Cornu

LES PLANEURS de Pauline Pelsy-Johann

RUPTURE(S) de Bob Fokoua

TEA TIME de Sonia Joubert

AU BOULOT ! de Marie-Line Halliday

C'EST MOI MERE NOEL ! de Sébastien Ricci

ILLEGITIME de Chloé Mazuel

L'HOMME DE SA VIE de Eve Reinquin

LES DIGRESSIONS d'ELS WOLESKIN de Benjamin Gonçalves Martin

LA DECLARATION d'Alexandre Contart

DIRTY de Omid Garakanian

TÉLÉVISION

DROLE NETFLIX

GROLAND CANAL+ plusieurs sketches

NOS CHERS VOISINS TF1 plusieurs épisodes

TREPALIUM ARTE

L'IGNOBLE CHANTAGE FRANCE 2

THÉÂTRE

EMBRASSE LES TOUS de Camille Bardery mise en scène par Eric Bu
LES BEAUX -PERES comédie avec JP Castladi, Steevy Boulay, de Arnaud Cermolacce
SABBAT création collective dirigée par Noémie de Lattre et Martine Harmel
DENEBULER tragédie d'anticipation de Cyril Hériard Dubreuil
LE ROI CLANDESTIN de Xavier Parmentier et Fahim Mohammad
Mr CHUCHOTIS ET LE BAISER DE LA FEE jeune public de Adeline Rahmani
L'ÉLOGE DE L'ENNUI comédie absurde et poétique d'Andrès Spinelli
LA VENGEANCE DE MARSILE comédie caustique de Hédi Tillet
LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE de Macha Orlova
LES PARENTS VIENNENT DE MARS LES ENFANTS DU MCDO !! de Rodolphe le Corre
L'ÎLE DES ESCLAVES de Marivaux
VISITES et HIVER de Jon Fosse
MALADIE OU FEMMES MODERNES Elfriede Jelinek
LETTRE D'UNE INCONNUE de S.Zweig
PHEDRE de Racine
ASCENSEUR POUR L'EGALITE création collective du Lien Théâtre
TU M'AGRESSES LA PAROLE création collective du Lien Théâtre

PUBLICITÉ

La Maaf / Trivago / France Pare-brise / Somfy / Astro / Bouygues / La Vie Claire/ Avène / Décathlon

RÉALISATIONS

FAUT SAVOIR TOURNER LA PAGE court métrage, comédie dramatique (2017)
L'HOMME DE SA VIE court métrage muet N&B version «années30 » (2015)

Blooming
AGENCE ARTISTIQUE

mariecrettey@agence-blooming.com

