

## **Eve REINQUIN**

COMÉDIENNE



©Photographies Natacha LAMBLIN

TÉLÉCHARGER LA FICHE PROFIL

CLIQUER ICI

LANGUES

Anglais (courant) /Allemand (moyen) /Italien (notions)

COMPÉTENCES ARTISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES

Danse contemporaine (très bon niveau) Danse de salon (bon niveau)

Danse classique (bonnes notions)

Doublage et Voix Off

PRATIQUES SPORTIVES

yoga/tai chi/natation/course/acrobatie au sol

FORMATION

Voix Off avec Les Coaches Associés / Doublage avec Les Séraphins

**TECHNIQUE MEISNER** Justesse et Immédiateté des émotions

TDMI École pluridisciplinaire de Rhône Alpes (Théâtre Danse Musique Image)

LA MERCI MOLIERE travail de Répertoire

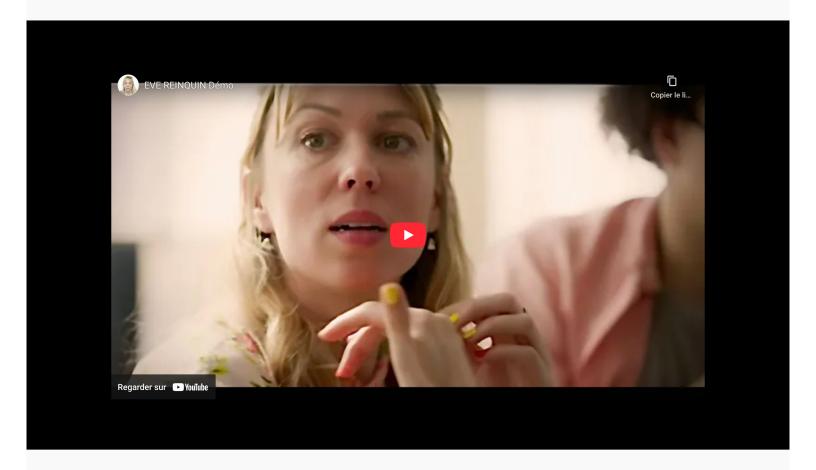
Stages:

-Emmanuel Mouret / Fabio Marra / Philippe Calvario / Mathilda May

ininianuel Mourel / Tablo M

- -Chant a la Manutacture de la chanson
- -Interprétation à la Tempête avec Philippe Adrien et Dominique Boissel
- **-La comédie dans tous ses états** TV /cinéma / Théâtre, avec Xavier Letourneur, Roland Marchisio
- -Interprétation au CCN de Rilleux avec Jersy Klesyk (ENSATT)

**<u>Diplôme universitaire :</u>** Licence d'Études Cinématographique



CINÉMA -

Long Métrage

LANCEURS D'ALERTES de Antoine Collin

Court Métrage

MARCHE SUR TA PEUR de Cybèle Villemagne

REMINISCENCE SF de Max Colet et Balthazar Ullmann

**JEANNE** de Solène Cornu

LES PLANEURS de Pauline Pelsy-Johann

RUPTURE(S) de Bob Fokoua

**TEA TIME** de Sonia Joubert

AU BOULOT! de Marie-Line Halliday

C'EST MOI MERE NOEL! de Sébastien Ricci

**ILLEGITIME** de Chloé Mazuel

L'HOMME DE SA VIE de Eve Reinquin

LES DIGRESSIONS d'ELS WOLESKIN de Benjamin Gonçalves Martin

LA DECLARATION d'Alexandre Contart

**DIRTY** de Omid Garakanian

TÉLÉVISION -

DROLE NETFLIX

**GROLAND** CANAL+ plusieurs sketches

NOS CHERS VOISINS TF1 plusieurs épisodes

TREPALIUM ARTE

L'IGNOBLE CHANTAGE FRANCE 2

## PLATANE CANAL+

THÉÂTRE ----

EMBRASSE LES TOUS de Camille Bardery mise en scène par Eric Bu

LES BEAUX -PERES comédie avec JP Castladi, Steevy Boulay, de Arnaud Cermolacce

SABBAT création collective dirigée par Noémie de Lattre et Martine Harmel

**DENEBULER** tragédie d'anticipation de Cyril Hériard Dubreuil

LE ROI CLANDESTIN de Xavier Parmentier et Fahim Mohammad

Mr CHUCHOTIS ET LE BAISER DE LA FEE jeune public de Adeline Rahmani

L'ÉLOGE DE L'ENNUI comédie absurde et poétique d'Andrès Spinelli

LA VENGEANCE DE MARSILE comédie caustique de Hédi Tillette

LA FOLLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE de Macha Orlova

LES PARENTS VIENNENT DE MARS LES ENFANTS DU MCDO !! de Rodolphe le Corre

L'ÎLE DES ESCLAVES de Marivaux

VISITES et HIVER de Jon Fosse

MALADIE OU FEMMES MODERNES Elfriede Jelinek

LETTRE D'UNE INCONNUE de S.Zweig

PHEDRE de Racine

ASCENSEUR POUR L'EGALITE création collective du Lien Théâtre
TU M'AGRESSES LA PAROLE création collective du Lien Théâtre

PUBLICITÉ -

La Maaf / Trivago / France Pare-brise / Somfy / Astro / Bouygues / La Vie Claire/ Avène /

Décathlon

RÉALISATIONS ---

FAUT SAVOIR TOURNER LA PAGE court métrage, comédie dramatique (2017)

L'HOMME DE SA VIE court métrage muet N&B version «années30 » (2015)



mariecretey@agence-blooming.com

